



Valeurs de la République
et **Laïcité**



RECUEIL D'OUTILS ET INITIATIVES DES FORMATEURS VALEURS DE LA REPUBLIQUE ET LAÏCITE DE NOUVELLE-AQUITAINE Février 2019

Ce recueil a été réalisé dans le cadre de la préparation de la première rencontre des formateurs.trices valeurs de la république et laïcité (VRL) de Nouvelle-Aquitaine, co-organisée le 7 mars 2019 à Talence (IRTS), par le SGAR et la DRDJSCS Nouvelle-Aquitaine, avec l'appui du centre de ressources Pays et Quartiers de Nouvelle-Aquitaine.

PQN-A a identifié, par le biais d'un sondage "Bilan et perspectives" réalisé en janvier 2019, un certain nombre d'outils et initiatives créés ou adaptés par les formateurs.trices de niveau 1 et de niveau 2 de Nouvelle-Aquitaine.

Près de deux tiers des formateurs "actifs" en région ont transmis des informations sur les outils réalisés et utilisés dans le cadre de formations VRL "standard" (2jours) ou autour du plan (adaptation de formations spécifiques, format 1 jour, sensibilisations...)

Le recueil présente _ de manière non exhaustive _ un certain nombre de méthodes, formats, outils et ressources qui sont appliqués, testés (voire ajustés) lors de différentes formations menées auprès de bénévoles et professionnel.les de proximité.

De nombreux matériaux ont été communiqués à PQN-A à titre d'exemples. Un certain nombre feront l'objet d'une valorisation le 7 mars 2019 lors du "Déjeuner ressources".

Sur accord des formateurs, ils pourront être mis à disposition du réseau après la rencontre, sur demande ou via la plateforme régionale de ressources :

<http://valeursrepubliquelaicite-nouvelle-aquitaine.fr/>

REPRESENTATION DE LA LAÏCITE ET INTERCONNAISSANCE

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
Nuage de mots	<p>Au début de la formation, les participant.es sont invités à inscrire deux mots clés qui représentent pour eux la laïcité. Les formatrices utilisent un site en ligne qui permet de générer des nuages de mots : https://www.nuagedemots.co/</p> <p>Le résultat est ensuite projeté à l'ensemble des participants et sauvegardé. Le lendemain, à la fin de la formation, il est demandé aux participant.es le même exercice et les formatrices mettent en parallèle les deux résultats.</p> <p>L'objectif est de comparer les représentations des participant.es entre le début et la fin de la formation, à l'aide d'un outil très visuel.</p>	<p>En remplacement du jeu des post-its au démarrage du 1er jour de la formation (séquence 1 "accueil") et en fin du 2nd jour de formation (séquence 11 "clôture")</p>	<p>Ligue de l'enseignement FAL 19 :</p> <p>CARAMINOT Vanessa vieassociative@fal19.fr 06 84 23 31 40</p> <p>FERREIRA DA COSTA Judith lireetfairelire@fal19.fr 05 55 26 83 05</p> <p>REVOLLET Severine environnement@fal19.fr 05 55 26 88 29</p>
Positionnement et évaluation de la formation	<p>Cette séquence d'ouverture mélange tour de table, brainstorming et post-it. Les stagiaires prennent d'abord de temps de noter les mots que leur inspire la laïcité, puis ils viennent chacun face à la salle se présenter, poser leurs post-its et se positionner.</p> <p>Le positionnement se fait en indiquant sur paper board, dans un tableau qui contient une échelle graduée (-- / - / + / ++), sur deux points :</p> <ul style="list-style-type: none"> - leur degré de connaissance et de compréhension de ce qu'est la laïcité (paramètre rationnel), - leur degré d'aisance vis-à-vis de ce sujet (paramètre émotionnel). <p>Cela permet de faire s'exprimer sur les deux registres, de prendre la température du groupe.</p> <p>A la fin de la formation, il leur est demandé de donner par écrit 3 points forts et 3 points à améliorer sur la formation, puis de se positionner à nouveau sur le paper board avec un feutre d'une autre couleur. Le résultat avant-après permet de visualiser globalement l'évolution du groupe.</p>	<p>Séquence 2 "représentations" ET séquence 11 "clôture"</p>	<p>LE MASSON Cécile CEPJ DDCSPP 16 cecile.le-masson@charente.gouv.fr 05 16 16 62 13</p> <p>TABI-DJODAR Naima CEPJ naima.tabi-djoudar@charente.gouv.fr 05 16 16 62 14</p>
Outil pour le positionnement des stagiaires	<p>Il s'agit d'un outil construit et utilisé pour le positionnement et le bilan :</p> <p>Sur un grand panneau divisé en 4, sont indiqués les 4 thèmes suivants : "Représentation", "Histoire", "Juridique", "Actualité/Situation/Expérience vécue". En bas du panneau, un tableau définissant les valeurs de la république est caché.</p> <p>Les participants sont invités à mettre au panneau autant de post'it (1 couleur par thème) qu'ils le souhaitent pour exprimer leurs représentations, attentes sur la laïcité. Un regroupement de ce qui est commun est fait au fur et à mesure. Ce premier temps permet un recueil d'informations sur des attentes et l'état des connaissances sur le sujet.</p> <p>Lors du bilan, un retour sur le panneau est fait, pour que chacun identifie le chemin parcouru, en ôtant les post'it pour lesquels des éclaircissements ont été apportés.</p>	<p>Au démarrage de la formation : méthode avancée des post-its (séquence 1 "accueil") et des "représentations" (séquence 2) et en clôture de formation (Séquence 11)</p>	<p>AMOSSE Marie-Reine CTP DDCS 86 marie-reine.amosse@vienne.gouv.fr 05 49 18 57 10</p> <p>AUGEREAU Arnaud ASAC Omnisport Poitiers arnaudaugereau@yahoo.fr</p>

Représentations sur la laïcité (Photo-langage et post its)	<p>Photo langage. « Valeurs de la République, Laïcité et Formations » DRJSCS Hauts-de-France – CREPS Wattignies.</p> <p>Une vingtaine de photos au formats A4 plastifiées sont disposées dans la salle avant l'arrivée des stagiaires. Ils sont invités dès leur entrée à choisir une photo qui pour eux représente (ou non) le sujet de la laïcité.</p> <p>Ils/elles se présentent au groupe et présente la photo choisie pour indiquer la raison de son choix. Une fois que chacun.e a pu s'exprimer, ils/elles sont invité à écrire leur propre définition de la laïcité (quelques mots, une phrase) sur un post-it.</p> <p>Chaque stagiaire rencontre individuellement les autres, pour dire sa définition sans chercher à convaincre l'autre. « Pour moi la laïcité c'est ... » Et « Pour moi c'est ... ». Une fois que chaque stagiaire a rencontré tout le monde, nous constituons plusieurs équipes suivant les affinités de définition commune.</p> <p>Cette approche permet de poser les représentations de la laïcité et de la mettre en mots sans jugement.</p>	<p>Au démarrage de la formation, durant la séquence 2 "représentations"</p>	<p>TOURGOUDI Adam Responsable de Formation BPJEPS CEMEA adam.tourgoudi@cemea-na.fr 06 16 36 97 66</p> <p><i>Egalement utilisé par d'autres formateur-trices : FAL 19, APVR...</i></p>
Débat mouvant	<p>Les formateurs.trices proposent au débat mouvant une série de propositions (5 à 10 selon les sessions), allant d'affirmations courtes (issues des 5 idées reçues du kit) à des situations très spécifiques, inspirées de faits réels ou d'analyse de cas juridiques réalisés par Gwenaëlle Calvès.</p> <p>Exemple : "La laïcité est une valeur ", "la laïcité fait de la religion une affaire privée", "Un élu peut refuser de célébrer d'un mariage du même sexe au nom de la liberté de conscience", "En Gyuane, un chef d'établissement peut organiser en présence des représentants de l'Etat et des collectivités territoriales une séance d'exorcisme afin que les élèves acceptent de se rendre à l'internat", etc.</p> <p>Les participants sont invités à se placer sur une ligne qui va de "plutôt d'accord", à "plutôt pas d'accord". Ils se répartissent à droite et à gauche de l'espace de la salle (debout). Les indécis restent au milieu dans la "zone de doute". Ensuite, soit chaque groupe prend 5 minutes pour réfléchir ensemble aux arguments qui l'ont conduit à faire ce choix-là, soit les formateurs.trices interrogent les personnes afin de savoir ce qui les a conduit à leur positionnement.</p> <p>Après échange et demande de repositionnement si nécessaire, le formateur donne la réponse juridique qui a été donnée au regard de la situation.</p> <p>Animation de 30 à 40 minutes au démarrage de la formation, ayant pour objectif de repérer les points à clarifier et d'offrir une première sensibilisation aux stagiaires.</p>	<p>Au démarrage de la formation, après le tour de table et les post its</p>	<p>MARAJO Valérie CEPJ DDCS de la Vienne valerie.marajo@vienne.gouv.fr 05 49 44 28 37</p> <p>RENAUDIN Denis Délégué fédéral Fédération CSC 86 delegue@federation-csc86.org 06 03 36 06 27</p> <p><i>La Méthode du débat mouvant est utilisée par d'autres formateurs : Francas 16, Fédération CSC 17, EEDF, Ligue 33, MJC du Läu, Infodroits, DDCSPP 47, FRMJC...</i></p>

OUTILS D'ANIMATION PARTICIPATIVE

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
Répartition aléatoire	<p>Utilisation d'un jeu de cartes pour constituer les groupes de manière aléatoire pendant les séquences en sous-groupes</p> <p>Il s'agit d'un jeu "fait-maison" : 16 cartes, 4 cartes avec un cœur dessiné, 4 cartes avec une ampoule dessinée, 4 cartes étoiles et 4 cartes note de musique.</p> <p>C'est utilisé à chaque fois qu'un travail en sous-groupe est nécessaire.</p> <p>Intérêt : mixer les participants, créer une nouvelle dynamique à chaque fois, Appeler le groupe par un surnom "les musiciens c'est à vous"; "c'est au tour de nos lumières", etc.... permet de contribuer à une bonne ambiance.</p>	<p>A différents moments de la formation, avant chaque séquences de travail en sous-groupe</p>	<p>PLUQUET Maud Déléguée du Préfet DDCSPP 23 maud.pluquet@creuse.gouv.fr 07 87 81 06 39</p> <p>AUDOT Rémi CEPJ DDCSPP 23 remi.audot@creuse.gouv.fr 05 55 41 72 53</p>

Utilisation de pancartes de couleur	<p>Utilisation de cartes de couleurs (rouges et vertes) pour des réponses en plénière, mais individuelle.</p> <p>Chaque stagiaire à 2 pancartes (A5) sur table tout au long de la formation, utilisables quand ils le souhaitent, y compris en dehors des quizz pour répondre à un autre participant (ou juste pour rire). Cela permet d'évaluer les stagiaires de manière informelle, participe à la bonne ambiance et fait sortir le formateur de la posture du "sachant".</p> <p>Apports : gain de temps et aspect ludique, avec un côté "école des fans". La méthode permet d'interroger 2 personnes qui indiquent 2 couleurs différentes sur leurs arguments, permet de s'assurer en un coup d'oeil de l'appropriation par le groupe du contenu (majorité de bonne couleur), permet une rapidité de réponses...permet de voir ceux qui hésitent encore et de les accompagner plus spécifiquement (et subtilement) dans le travail en sous-groupe.</p>	<p>Pendant les séquences de quizz (autopositionnement) et pendant toute la durée de la formation</p>	<p>PLUQUET Maud Déléguee du Préfet DDCSPP 23 maud.pluquet@creuse.gouv.fr 07 87 81 06 39</p> <p>AUDOT Rémi CEPJ DDCSPP 23 remi.audot@creuse.gouv.fr 05 55 41 72 53</p>
Moodle : e-learning Valeurs de la république et laïcité	<p>L'IRTS Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le SGAR et la DRDJSCS Nouvelle-Aquitaine, a développé depuis fin 2017 une plateforme d'apprentissage en ligne (Moodle) dédié aux valeurs de la république et laïcité.</p> <p>Objectif : Accompagner la transformation de la formation professionnelle à l'aide des TIC et proposer des modalités pédagogiques diversifiées.</p> <p>Le Moodle VRL a été élaboré courant 2018 et testé auprès d'étudiant.es de l'IRTS et d'adultes relais. Les modalités d'ouverture de la plateforme aux formateurs de Nouvelle-Aquitaine sont actuellement en discussion entre l'IRTS et le SGAR</p> <p>Lien : http://moodle.irtsaquitaine.fr/</p>	<p>Utilisable à la place du Kit classique, sur toute la durée de la formation</p>	<p>BROUSSARD Sabine Formatrice IRTS Nouvelle-Aquitaine s.broussard@irtsnouvelleaquitaine.fr 05 56 84 20 36</p>

TERMINOLOGIE

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
Jeu façon "Time's up"	<p>Adaptation "light" du principe du jeu Time's up façon "VRL" : création de 16 cartes de mots liés aux valeurs de république et à la laïcité.</p> <p>Le jeu est initié dès le début de la première journée. Deux équipes s'affrontent pour deviner le plus de mots possible en en temps limité.</p> <p>Dans cette version du jeu, un seul joueur de chaque groupe à 2 minutes pour faire découvrir 8 mots aux autres joueurs. Si tous les mots n'ont pas été trouvés, la formatrice essaie de les faire deviner.</p> <p>Ala fin du jeu, débriefing collectif et temps de vraie définition.</p> <p>Avantages : - créer du dynamisme et de la convivialité en tout début de formation - entendre leurs définitions des différents termes et les mots qu'ils associent directement à d'autres.</p>	<p>Utilisé durant la phase de terminologie, séquence 3 (en remplacement des mots croisés).</p>	<p>BERNERON Marion CEPJ DDCSPP 47 marion.berneron@lot-et-garonne.gouv.fr 05.53.98.66.51</p>

<p>Prezi sur la terminologie</p>	<p>Le support permet de conceptualiser en 30 minutes la notion de laïcité (c'est une séquence "descendante").</p> <p>Un schéma fait apparaître les "3 piliers" de la laïcité : Liberté / Neutralité / Egalité. Il enrichit au fur à et mesure chacune de ces notions, en précisant dans quelle "dimension" elle s'inscrit, les principes qui en découlent, en y associant par champs sémantiques la terminologie tirée du kit.</p> <p>A la croisée de chaque notion sont mises en relief les conditions d'application du principe de laïcité (ordre public / non-discrimination / liberté d'autrui), comme un équilibre à rechercher entre elles.</p> <p>Dans les 30 minutes, sont comprises la séquence individuelle des "mots croisés" et sa correction collective (affichage des résultats au fur et à mesure dans le Prezi).</p>	<p>Utilisé durant la phase de terminologie, séquence 3</p>	<p>LE MASSON Cécile CEPJ DDCSPP 16 cecile.le-masson@charente.gouv.fr 05 16 16 62 13</p>
---	--	--	--

OUTILS HISTORIQUES

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
<p>"L'histoire de la laïcité en France et ... en image"</p>	<p>Power point "L'histoire de la laïcité en France et ... en image"</p> <p>Le support permet de présenter la séquence de l'histoire de la Laïcité de façon un peu plus dynamique et illustrée.</p> <p>C'est un support de 25 diapo qui suit la chronologie du texte proposé dans le KIT.</p> <p>C'est un complément qui illustre et complète efficacement la frise simplifiée.</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 3)</p>	<p>ESCORNE Nicolas Permanent Ligue Nouvelle Aquitaine FST nicoescorne@wanadoo.fr 06 63 28 29 77</p>
<p>Frise historique à reconstituer</p>	<p>Animation de la séquence historique avec une frise vierge (de l'an zero jusqu'à aujourd'hui).</p> <p>Le formateur invite à faire appel à la mémoire des participant.e, en indiquant eux -mêmes les dates sont leurs semblent les plus importantes par rapport au principe de laïcité.</p> <p>L'objectif est, par une méthode d'éducation populaire simple, d'identifier et de s'appuyer sur les connaissances des stagiaires. les valoriser dans une méthode d'apprentissage collectif.</p> <p>En parallèle, sollicitation par le CCAS pour réaliser des sensibilisation auprès de jeunes (16-20ans), durant l'accueil "accompagnement civique, citoyen" (2h).</p> <p>La méthode d'animation est appréciée de tous les publics.</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 3)</p> <p>Egalement utilisé en sensibilisation auprès de jeunes.</p>	<p>GHOBRINI Hamid Ville de Limoges Travailleur social hamid_ghobrini@ville-limoges.fr 06 19 14 17 74</p> <p><i>Plusieurs formateurs proposent une animation de ce type en région, comme à la Préfecture 33.</i></p>
<p>Animation de la séance historico-juridique (vidéo, frise)</p>	<p>Diffusion de la vidéo "la laïcité en 3minutes" de Coexister : https://www.youtube.com/watch?v=fx50d_aqaUo</p> <p>Constitution de petits groupes et distribution de panneaux plastifiés avec différents textes de loi.</p> <p>Animation avec une frise (fabriquée en tissu) avec les dates cousues et des trous pour mettre une épingle.</p> <p>Les grands événements de l'histoire : texte de lois ("une foi, un roi"; loi sur le port du voile; extrait de la loi de 1905; etc...) sont sur format A4 plastifié avec épingle, un par feuille. Chaque groupe à deux ou trois événements et doit les placer sur la frise.</p> <p>Ensuite, on ajuste en groupe et on attaque la séquence historique qui permettra de vérifier la frise. Cette frise est accroché sur le mur tout au long de la formation, car des rappels sont généralement utiles à tou.tes.</p> <p>C'est une entrée en matière qui permet à chacun de réfléchir avant d'avoir le contenu descendant. Ce premier travail de groupe ne met personne individuellement "en danger".</p>	<p>Pendant la séquence historique - juridique de la formation (séquence 3 et 4)</p>	<p>PLUQUET Maud Déléguée du Préfet DDCSPP 23 maud.pluquet@creuse.gouv.fr 07 87 81 06 39</p> <p>AUDOT Rémi CEPJ DDCSPP 23 remi.audot@creuse.gouv.fr 05 55 41 72 53</p> <p><i>Autre exemple d'animation autour d'une frise carton : DDCSPP 47</i></p>

Quiz historique	<p>En complément d'une séance historique, dont l'animation débute avec une frise historique (en carton), à reconstituer avec une série de cartes (dates/événements), animation par les formateur.trices d'un quizz (feuille imprimée) où des événements historiques sont à relier avec des dates.</p> <p>Cette animation participative globale permet à tou.tes de retenir simplement les dates clés concernant l'histoire de la laïcité.</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 3)</p>	<p>CHAUDIERES Marie CEPJ DDCSPP 47 marie.chaudieres@lot-et-garonne.gouv.fr 05.53.98.66.51</p>
Jeu pour l'histoire (façon Timeline)	<p>Animation d'une séance de jeu façon Timeline en 20minutes</p> <p>Reconstruction de l'histoire de la laïcité en sous groupe d'environ 5 personnes. Distribution de 16 cartes plastifiées par groupe (Format A5) avec au recto une description ou citation courte (exemple : "Nul de doit être inquiété par ses religions...") et au verso la date (dans l'exemple cité "1789" avec des détails complémentaires) Les éléments sont issus du kit et de l'ouvrage "La laïcité pour les nuls" de Nicolas Cadène.</p> <p>Chaque groupe retourne les cartes et voit les les éventuelles erreurs. Un temps de débriefing et apport est prévu sur environ 50min pour détailler les différentes périodes et apporter des compléments.</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 3)</p>	<p>MARAJO Valérie CEPJ DDCS de la Vienne valerie.marajo@vienne.gouv.fr 05 49 44 28 37</p>
Animation dynamique pour apprendre l'histoire de la laïcité "les 9 associations"	<p>La formatrice propose une animation interactive pour aborder l'historique de la laïcité : les stagiaires sont invités à reconstituer l'évolution historique des relations du pouvoir temporel et du pouvoir spirituel en France, depuis l'Antiquité.</p> <p>Partant de leurs connaissances, les participants doivent construire progressivement l'histoire de la laïcité à travers des associations (images, période, relation Etat-Religion...).</p> <p>En binôme, les participants vont associer différentes images (photos, carto, dessin), une période histoire, et une relation Etat-Religion. Ils devront ainsi reconstituer 9 associations et les organiser chronologiquement. La restitution se fait en grand groupe et la formatrice complète à partir de ce qu'ils ont compris.</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 3)</p>	<p>BIREMBAUX Anne CEPJ DDCS 64 anne.birembaux@pyrenees-atlantiques.gouv.fr 0547413343</p>
Support de présentation historique complété et illustré	<p>Le support reprend les différents éléments du kit, complété par des illustrations et détails historiques qui permet aux stagiaires de mieux cerner le contexte historique.</p> <p>Support historique en 28 slides, qui complète la frise simplifiées du kit : Point de départ « le baptême de Clovis », en passant par « le règne de Philippe Le Bel et son conflit avec Rome » (installation de la papoté en Avignon), mais aussi l'expulsion des juifs du royaume de France, etc. Les formatrices intègrent quelques repères locaux, en citant par exemple les 3 papes corréziens.</p> <p>Ce support est commun à celui de Mylène Vant (DLA 19)</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 3)</p>	<p>Formateur.trices de Corrèze :</p> <p>CARAMINOT Vanessa Ligue de l'enseignement FAL 19 vieassociative@fal19.fr</p> <p>VANT Mylène Dispositif Local d'Accompagnement -DLA 19 dla-corrèze@mission-locale-tulle.fr</p> <p><i>De nombreuses adaptations ont été réalisés par les formateurs dans les PPT historiques : Francas 33, Infodroits, DDCSPP 47,...</i></p>

OUTILS JURIDIQUES

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
<p>Présentation de la hiérarchie des normes</p>	<p>Présentation, à partir d'une diapositive, de la hiérarchie des normes juridiques : vision synthétique du droit mise au point par Hans Kelsen (juriste). Cette conception est au cœur de la définition de l'État de droit en France.</p> <p>Cela permet aux participants des formations de mieux comprendre la hiérarchie des textes en droit.</p> <p>Durant les séances, l'association Infodroits a adapté les contenus juridiques de la formation VRL en fonction des évolutions législatives importantes sur la laïcité.</p>	<p>Pendant la séquence historique de la formation (séquence 4)</p>	<p>LAJUS Marion Juriste -coordinatrice Infodroits Aquitaine (40) m.lajus@infodroits.org 06 45 35 98 88</p> <p><i>Egalement présenté par d'autres formateurs-trices, comme à la Préfecture 33</i></p>
<p>Adaptation d'un support de présentation juridique</p>	<p>Adaptation d'un support dédié aux apports juridiques (12 slides)</p> <p>Réalisé en complément d'un support historique très complets et illustrés de quelques images (portraits, caricatures ou photos), le PPT juridique comprend notamment un tableau sur "les sources du droit" qui permet de distinguer le bloc de constitutionnalité (constitution et préambules), le bloc de conventionnalité (droit international et normes UE), le bloc de légalité (loi), principes généraux du droit (jurisprudence), règlements (décrets et arrêtés), actes administratifs (circulaires et directives), et autres (accords de branches, conventions, contrats...).</p> <p>Il est également présenté le schéma de la "hiérarchie des normes".</p> <p>Le supports décrit les grandes étapes juridiques du galicanisme à nos jours. Il est mis à disposition pour les formateurs corréziens.</p>	<p>Utilisation dans la séquence historico-juridique, jusqu'ici utilisé lors de séquences de sensibilisation (séquence 4)</p>	<p>VANT Mylène Coordinatrice DLA19 dla-correze@mission-locale-tulle.fr 05 55 26 92 21</p>
<p>Nouveaux visuels à utiliser durant le parcours multi-épisodique</p>	<p>Création de nouveaux supports visuels à utiliser pendant le parcours multi-épisodique.</p> <p>Une cinquantaines de photos plastifiées au format A5 (celles du kit et d'autres) Des Lieux : Espaces privés/publics (restaurant, piscine, crèche, conseil départemental de vendée...), des territoires Mayotte / Métropole, Des personnes : portraits de jeunes ou d'adultes, avec des signes d'appartenances supposés à une religion (juge orthodoxe avec peruque, jeune homme rasta...) Des situations : qui doivent permettre de faire la différence entre l'usager (élève ou non) et un agent (délégation de service public ou pas), autour d'activité sportives...</p> <p>Exercice mené par sous groupe de 3 personnes, auquel chacun a une photo du kit et une situation issue des associations de cartes créées en plus. Chacun doit indiquer si cela "Respecte ou ne respecte pas les principes de laïcité" en se basant sur le droit. Retour en grand groupe, discussion et apport éventuel des formatrices.</p> <p>Durée moyenne : 60min Les visuels sont enrichis au fur et mesure, avec l'évolution du droit</p>	<p>Dans la séquence juridique - parcours multi-épisodique (séquence 4)</p>	<p>MARAJO Valérie CEPJ DDCS de la Vienne valerie.marajo@vienne.gouv.fr 05 49 44 28 37</p>

ARGUMENTATION - POSTURE ET COMMUNICATION

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
<p>Débat aux 4 coins de la salle</p>	<p>Durant cette séquence, animation de mini débats aux 4 coins de la salle (chaque participant choisit son positionnement et argumente son choix), puis analyse de la situation, apports et pistes d'action.</p> <p>Cas n°2: Une loubavitch en cuisine Positionnements possibles : 1) Je lui dis que si elle ne peut pas faire son travail elle doit démissionner, 2) Je lui conseille de se réorienter si elle ne peut plus assumer ces tâches professionnelles, 3) J'adapte son poste de travail à sa demande, 4) J'entame une procédure de licenciement pour faute.</p> <p>Cas n°4: Le cochon grillé de la discorde Positionnements possibles : 1) Je sors l'affiche afin d'éviter le conflit, 2) Je laisse l'affiche, 3) Le centre social organise à côté un « Mouton grillé », 4) Je demande à l'association organisatrice de proposer un repas de substitution.</p> <p>Les autres cas utilisés pour cet exercice sont les n°5 (demande de dispense d'enseignement), n° 10 (un homme refuse de se découvrir pour une photo de passeport), et n°13 (port d'un signe religieux dans un conseil citoyen)</p>	<p>Pendant la séquence 8 "Posture et communication"</p>	<p>Ligue de l'enseignement 33</p> <p>GARCIA Carole Référénte départementale Service Civique, Environnement-Développement durable c.garcia@laligue33.org 07 76 71 28 23</p> <p>OLAZABAL Txomin Délégué citoyenneté et jeunesse citoyennete@laligue33.org 06 87 59 60 67</p>
<p>Atelier d'écriture d'une charte pour une structure socio-éducative</p>	<p>Séquence d'1h30 qui a pour objectif de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier les principes juridiques qui protègent (préviennent les discriminations fondées sur les convictions ou les croyances) ou contraignent les droits fondamentaux (liberté de conscience, d'opinion ou d'expression) des personnes (externes et internes) qui fréquentent les structures socio-éducatives. - Faire le lien avec les cas que les stagiaires sont susceptibles de rencontrer dans leurs structures. <p>Le groupe est divisé en 4 sous-groupes qui ont pour mission de rédiger les principes d'une charte qui pourrait être reprise par sa structure, en se consacrant respectivement aux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - droits des usagers / devoirs des structures les accueillant, - devoirs des usagers / droits des structures et des autres usagers, - droits des salariés / devoirs des employeurs, - devoirs des salariés / droits des employeurs et des autres employés. <p>A la fin de la séquence, les propositions sont regroupées, si besoin complétées. Sont distribuées alors 3 chartes de la laïcité : école, fonction publique, et branche famille de la CAF.</p>	<p>Cette séquence a été imaginée en remplacement de la première séance de jeux de rôle (8), dans le module de spécialisation sur la "relation socio-éducative".</p>	<p>LE MASSON Cécile CEPJ DDCSPP 16 cecile.le-masson@charente.gouv.fr 05 16 16 62 13</p> <p>TABI-DJLOUDAR Naima CEPJ naima.tabi-djoudar@charente.gouv.fr 05 16 16 62 14</p>
<p>Situation à animer dans la séquence Jeux de rôles</p>	<p>Ecriture de 2 articles, adaptés à partir de faits divers, pour la séquence "jeu de rôle"</p> <p>1ère situation "Un rasta en prison" : "Des détenus Rasta demandent à ce que leurs soient servi des repas ital en prison (selon le mode de vie Livity). En temps que directeur, que décidez vous jusqu'à la décision du conseil d'Etat ?" Choix d'adapter volontairement une situation hors islam, à la Martinique..pour permettre une plus grande distance des participants (territoire et religion peu connus)</p> <p>2nde situation "Ils ont tué Noël" : "Le directeur d'une maison de quartier a décidé d'annuler l'organisation d'une "marche de Léon" (Noel en verlan), devant la réaction des habitants mécontents qui souhaitent revenir à une fête de Noel fastueuse. En temps que conseil d'administration, que décidez vous ?" De même, il a été choisit de prendre une situation lié à la religion catholique pour ne pas stigmatiser l'islam.</p> <p>Une fois les 2 mises en situation jouée, les formateur.trices énoncent comment cela s'est déroulé dans la vraie vie (situations réelles).</p>	<p>Pendant la séquence 10 - jeux de rôle</p>	<p>MARAJO Valérie CEPJ DDCS de la Vienne valerie.marajo@vienne.gouv.fr 05 49 44 28 37</p>

RESSOURCES

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
Revue de presse	<p>Il s'agit d'une sélection de photocopies d'articles parus dans le mois précédent la formation (essentiellement la presse régionale), avec pour objectif d'illustrer la laïcité de manière concrète, telle que vécue par les citoyens et de provoquer l'intérêt des stagiaires pour ce sujet. La manipulation des articles en papier permet de "s'approprier" le sujet.</p> <p>Cela fait l'objet d'un premier atelier collectif en début de formation destiné à "échanger" de façon informelle entre participants (chacun tourne debout autour d'une table sur laquelle sont positionnés des articles de différents formats et de différents sujets pour "papillonner" et choisir un article qui lui parle plus particulièrement tout en échangeant).</p> <p>Sous la forme d'un "brainstorming", et après une rapide lecture, chaque stagiaire est invité à "repérer" des mots dans les articles qui lui parlent (ou qui l'interpellent) et à essayer de les expliquer ou les définir aux autres membres du groupe.</p> <p>Cela permet au stagiaire de "valoriser" ses connaissances du sujet, de prendre conscience de ses lacunes sur ces concepts et permet de libérer la parole.</p>	Distribué en début de formation VRL, dans la partie "définitions"	<p>JUNCA Jean Marc Conseiller d'animation sportive DDCS 17 jean-marc.junca@charente-maritime.gouv.fr 05 46 35 25 67</p>
Utilisation de divers supports vidéos	<p>Les formateurs VRL utilisent différentes vidéos (en compléments ou en remplacement des vidéos du CNFPT), durant la première matinée de formation pour amener au débat, identifier les représentations des participants ou synthétiser les propos juridiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - "La laïcité en 3 minutes" de Coexister : https://www.youtube.com/watch?v=fx50d_aqaUo - "Et tout le monde s'en fout : la laïcité " (série de 6 vidéos de 30secondes à 3minutes) : https://www.prev-radicalites.org/ressources/ - Des extraits de conférences de Jean-Louis Bianco, Mathilde Philip-Gay... - Clip illustré de l'UFAL « Qu'est-ce que la laïcité ? » (5min46) https://www.youtube.com/watch?v=OIX5oXkzInE - Vidéo illustrée de la série « Dessine- moi la société », de Sydo : « Laïcité : religion et législation font- elles bon ménage ? » (3min22) https://www.lemonde.fr/religions/video/2017/03/16/comprendre-la-laicite-en-france-en-trois-minutes_5095583_1653130.html - Vidéo de Déco'actu « La laïcité, un concept à géométrie variable » (3min27) https://www.youtube.com/watch?v=cBTcitW6ubk 	Séquence 2 à 4 : séquences accueil-représentation, ou séquences historico-juridique	<p>Diverses structures. Par exemple, la DDCSPP 23, Francas 16, Missions Locales, Préfecture 33,...</p>
"Mallette VRL"	<p>Les formateurs.trices de Creuse ont créé une malette VRL réutilisable pour chaque formation.</p> <p>On y retrouve différents supports dédiés à l'animation de la formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une clé USB avec différents Powerpoints (déroulé global et spécifiques) - Frise en tissus avec cartes à épingler (décrite plus haut) - Eléments pour les activités interactives (pancartes) et les répartitions pour les groupe (jeu de carte) - Les situations du kit plastifiées - Des synthèses qui résument les éléments clés en 6 papers boards à afficher à différents moments de la formation. - Quelques autres ressources sous forme d'affiches (Chartes de la laïcité, panneaux) - Un classeur juridique avec études de cas du CGET (mis à jour) <p>Disponible à la DDCS 23 (sur demande)</p>	Tout au long de la formation VRL	<p>PLUQUET Maud Déléguée du Préfet DDCSPP 23 maud.pluquet@creuse.gouv.fr 07 87 81 06 39</p> <p>AUDOT Rémi CEPJ DDCSPP 23 remi.audot@creuse.gouv.fr 05 55 41 72 53</p> <p><i>Autre exemple de malettes complètes : DDCSPP 47, DDCS 16...</i></p>

AUTOUR DU PLAN DE FORMATION NATIONAL VALEURS DE LA REPUBLIQUE ET LAICITE

Nom de d'outil	Description synthétique	Utilisation	Contact.s
<p>Sensibilisation aux valeurs de la république & laïcité pour un public jeune</p>	<p>Divers types d'intervention, sensibilisation ou formation, notamment auprès de publics jeunes :</p> <ul style="list-style-type: none"> -En milieu scolaire : 2h avec une classe de primaire collège, sur demande des établissements. -Fête de la Laïcité : scolaires et centres de loisirs, 6-12ans -Sensibilisation auprès de volontaires en services civiques : 2 fois par mois (15 jeunes en moyenne), lors des formations civiques et citoyennes, organisées avec la DDCS. -Intervention auprès du grand public <p>Utilisation d'outils participatifs variés, issus du travail de la Ligue de l'Enseignement au niveau national ou créés au niveau local. Exemple de déroulé lors des formations civiques et citoyennes :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Débat mouvant : Exemple «l'arbre de Noël n'a pas sa place dans un collège : plutôt d'accord ou plutôt pas d'accord ? » -Mises en situation : Analyse et résolution de problèmes par petits groupes à partir d'illustration BD, créées par la Ligue 37 La laïcité entre potes" avec des questionnements autour de situations (exple les repas à la cantine, sortie culturelle dans une cathédrale...). -Quizz : réflexion individuelle puis retours collectifs. 	<p>Sensibilisation menée en parallèle du plan</p>	<p>BARREAU Coralie Déléguée Culture Education Jeunesse Ligue de l'Enseignement 64 coralie.barreau@laligue64.org 05 59 32 00 66</p>
<p>Adaptation de la formation VRL pour les acteurs du mouvement sportif et du champ socioculturel</p>	<p>Des structures oeuvrant dans le champ sport-jeunesse-éducation populaire ont formé il y a plusieurs années un collectif pour la formation de bénévoles en Deux-Sèvres. Un certain nombre de leurs représentant.es, formés au plan VRL et sensibles au sujet, ont souhaité adapter une action de formation -échange aux bénévoles et professionnels associatifs de leur territoire.</p> <p>L'action se déroule en 3 temps (intervalle de quelques semaines entre chaque)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Un spectacle de théâtre (plus largement ouvert) : en 2018 la pièce Djiah, en 2019 Gehenne -Une journée "Les mots, les rites et la place de la laïcité dans les associations" (Intervention du référent laïcité EN79 et d'un aumonier des armées) -Une journée "Radicalisation, prévention et outils" (intervention d'un commandant des renseignements territoriaux) <p>Ouvert aux professionnels et au bénévoles associatifs de leurs territoires, intervenants dans les champs socioculturel et sportif. Adaptation du kit avec des cas spécifiques.</p> <p>Cette formation a été proposée (et adaptée) à 3 reprises. Elle est reprogrammée pour 2019.</p>	<p>Action de formation menée en parallèle du plan VRL</p>	<p>Structures porteuses : CDOS 79, Familles rurales 79 , DDCSPP 79</p> <p>DELPEUCH Emmanuelle Chargée de mission CDOS 79 manuedelpeuch@franceolympique.com 05 49 06 61 10</p>
<p>Sessions de sensibilisation auprès d'habitant.es (jeunes et adultes) et de professionnel.les</p>	<p>Diverses actions de sensibilisation sur la laïcité et les valeurs de la république menées au sein de l'association pour les valeurs de la république (APVR) et dans le cadre de la réserve citoyenne de l'éducation nationale.</p> <p>Méthodes diverses : vidéos, suivies de débats mouvants et autres animations participatives Publics variés : habitants (jeunes, adultes et seniors) et acteurs locaux du quartier (médiathèque, centres socioculturels, associations, collèges et lycées).</p> <p>Exemple d'un projet local en cours de création : une charte du vivre ensemble au quartier des trois cités" Divers partenariat : association de prévention, association d'aide aux jeunes migrants, conseil citoyen...</p>	<p>Actions menées en parallèle du plan</p>	<p>Association pour la promotion des valeurs de la République (APVR)</p> <p>GARREAU François Secrétaire garreauf@laposte.net 06 89 42 55 03</p> <p>SQUARE Mamadou Président association.apvr@gmail.com 06 65 92 22 55</p>

<p>Exemple d'adaptation de la formation pour les professionnels de l'Education Nationale</p>	<p>Adaptation de la formation VRL pour les professionnels de l'Éducation Nationale au sein de l'académie de Limoges La formation se déroule généralement sur une journée :</p> <ul style="list-style-type: none"> -le matin permet de réfléchir sur la différence entre l'éthique de conviction et de responsabilité, pour montrer aux professionnels de l'EN qu'ils doivent défendre les valeurs de l'institution qu'ils représentent (représentations et nuances de la laïcité) -l'après midi est consacrée à étudier en groupe des situations professionnelles spécifiques en lien avec la laïcité en utilisant un grille d'analyse commune. L'objectif est d'aider les professionnels à acquérir des réflexes, un questionnement préalable, d'éviter de se mettre en difficulté, de faire la part des choses et de leur donner quelques éléments de langage utiles (Grille "Comment réagir en professionnel.le ?" avec 13 situations) <p>Formation menée auprès d'enseignants jusqu'alors. En 2019, déploiement vers les chefs d'établissements pour les inciter à créer des pôles civiques afin de mettre en place une politique d'établissement autour de cette question de la laïcité.</p>	<p>En parallèle du plan de formation VRL</p>	<p>REIX Stéphane Professeur d'histoire géographie / Formateur académique EDUCATION NATIONALE stephane.reix@ac-limoges.fr 06 30 42 45 53</p>
<p>Création de modules de sensibilisation et de formation couplants valeurs de la laïcité et connaissance des religions</p>	<p>Ce travail est mené avec l'association Enquêtes et avec Eric Vinson, religieux (PARIS).</p> <p>Il y est généralement abordé les 3 religions monothéistes, et la religion musulmane en particulier, plus fréquemment source de fantasmes et d'interprétations. L'histoire des religions est un complément fort intéressant pour les personnes formées et leur aide à mieux comprendre les enjeux du principe de laïcité hier et aujourd'hui.</p> <p>Elle s'adresse à un public varié : bénévoles et salarié.es en charge de publics ou plus globalement en charge des politiques associatives.</p> <p>Les formats proposés peuvent être multiples : histoire laïcité et échange sur les 3 principales religions monothéistes (1j), jeux avec les enfants et ado sur la connaissance des religions (1/2 j), animation d'un café inter-convictionnel (1/2j), zoom sur l'islam (1j)...ou à la carte.</p> <p>Chacun s'inscrit là où il veut, qu'il ait ou non suivi la formation VRL. Souplesse apporte forte adhésion : 30 personnes en moyenne par session</p>	<p>Ce module est mené en complément de la formation VRL</p>	<p>MAILLET Chrystele Déléguée départementale Fédération des centres sociaux 64 chrystele.sala@gmail.com 06 26 99 01 85</p>
<p>Malle pédagogique "Liberté, égalité, fraternité et laïcité"</p>	<p>L'Association Culturelle et Sportive des Ecoles Publiques de Poitiers a élaboré 4 malles pédagogiques "Vivre ensemble", dont une dédiée aux questions de laïcité.</p> <p>Elle contient une série d'outils ludiques pour sensibiliser les enfants, adolescents et leurs familles afin d'animer des actions d'éducation à la citoyenneté : dossiers pédagogiques, livres, revues, bandes dessinées, vidéos, jeux de sociétés, films, poèmes, jeux sportifs, débats philosophiques et affiches. Par le biais de ces différents supports les enfants seront amenés à se questionner, à décrypter les clichés et les injustices pour se construire dans le respect et l'égalité, sans discrimination ni violence.</p> <p>Les malles sont dupliquées en 8 exemplaires et coordonnées par l'ACSEP pour une mise à disposition des professionnels, des enseignants et bénévoles dans les associations et les écoles des quartiers prioritaires de la ville (élargissement sur le département en 2019).</p> <p>A ce jour 96 personnes (animateurs, éducateurs, bénévoles et enseignants) ont été formés à l'utilisation de ces malles pour des actions éducatives auprès de leurs publics.</p>	<p>Utilisé en parallèle de la formation VRL.</p>	<p>BOUCENNA Anne-Elisabeth Directrice Association ACSEP acsepdirection@acsep86.org 05 49 61 33 46</p> <p>HERAUD Lucas chargé de développement Nouvelle-Aquitaine lucasheraud@acsep86.org</p>

<p>Adaptation d'un jeu de loi "laïcité et citoyenneté"</p>	<p>Création d'un jeu "laïcité et citoyenneté" adapté du jeu de loi.</p> <p>Différents niveaux de jeux sont possibles pour adapter avec les participant.es le niveau de difficulté, la durée... 3 thèmes sont abordés dans le jeu : citoyenneté, laïcité, et institution.</p> <p>Le jeu est reconnu pour être un support favorisant l'apprentissage.</p>	<p>Utilisation en parallèle de la formation VRL</p>	<p>GARRIGUES Sophie Formatrice / Coordinatrice de formation CREPS de Bordeaux sophie.garrigues@creps-bordeaux.sports.gouv.fr 06.04.59.86.63</p>
<p>Utilisation de la méthode VaKe ((Values and Knowledge Education)</p>	<p>VaKE est une méthode de débat participatif visant la résolution d'un dilemme. Elle incite les participants à acquérir des connaissances permettant une prise de décision plus appropriée en évitant les réponses hâtives. Cette méthode privilégie le dialogue et le débat contradictoire autour de valeurs antagonistes dans une situation donnée, stimulant ainsi la pensée critique et le développement moral des participants.</p> <p>Dans le cadre de la formation VRL les situations-problèmes peuvent être travaillées individuellement et collectivement au cours de débats mettant en tension le principe de laïcité et les valeurs de la République. Cette tension est explicitée et initie les différentes phases de la construction du savoir et du raisonnement moral afférents.</p> <p>Une approche VaKE de la formation VRL est recommandée via une formation complémentaire (1 à 2 jours).</p>	<p>Complément à la formation VRL</p>	<p>BROSSARD François Médiateur interculturel Transcultural Agency fb@transcultural.agency 06 59 55 63 43</p>
<p>Jeu Valéréka</p>	<p>Jeu Valeuréka, un jeu à destination des migrants, mais aussi du grand public, pour découvrir les principes, valeurs et usages de la république française.</p> <p>Il s'agit de découvrir, informer et échanger autour des valeurs et principes par le jeu, afin de rendre le contenu plus ludique et de le distiller tout au long d'un parcours de formation.</p> <p>L'objectif est pour les salariés ou bénévoles en relation avec ces publics de pouvoir discuter des valeurs de la république par le biais du jeu.</p> <p>Support : un plateau (en forme de France), avec dé et cartes-questions. Valeuréka peut se jouer seul ou par équipe (2 à 12 joueurs).</p> <p>Il s'agit de répondre à des questions de 3 niveaux différents pour arriver le premier au centre du plateau de jeu pour gagner un drapeau français.</p> <p>Les possibilités d'utilisation sont nombreuses (3 niveaux de jeu différents). Il alterne l'apports de contenu, cas pratiques et situations vécues. Le jeu favorise la lecture, la compréhension et l'expression orale des participant.es.</p> <p>Une formation professionnelle est nécessaire pour l'acquisition du jeu.</p>	<p>Utilisé en parallèle de la formation VRL.</p>	<p>BREMBOR Lydie Formatrice référente ASFODEP lydie.brembor@asfodep.fr 05 49 77 19 68</p>
<p>Kit d'animation "Le vrai du faux de la laïcité"</p>	<p>Il s'agit d'un outil de sensibilisation pour les adolescents (à partir de 11 ans), les jeunes et les adultes composé de cartes de situations illustrées et de repères juridiques simples articulées autour des valeurs républicaines.</p> <p>Il s'utilise sur des séances de 45 minutes à 1h30.</p> <p>Le kit contient :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 lots de jeu de cartes (9 « cartes Marianne », 9 « cartes situations », 2 cartes « Vrai/faux ») - différentes affichettes pour le temps collectif, - 1 guide à l'usage de l'animateur. <p>Cette animation courte permet, de manière ludique, de faire comprendre que la laïcité s'inscrit dans le cadre du droit, et d'amener à faire la distinction / le lien entre ce qui relève de la laïcité et d'autres problématiques (discriminations, usages de l'espace public, gestion de l'ordre public...).</p>	<p>Outil de sensibilisation pour les jeunes et les adultes</p>	<p>LE MASSON Cécile CEPJ cecile.le-masson@charente.gouv.fr 05.16.16.62.13</p>

<p>Livret culture, sport et fait religieux</p>	<p>Création d'un livret "Culture, sport et faits religieux, livret de sensibilisation à la laïcité, aux valeurs de la république et à la prévention de la radicalisation". Ce document fait office de résumé ou d'aide mémoire des éléments saillants abordés durant la formation.</p> <p>Les chapitres : Cultiver son esprit critique ; Repères législatifs ; Mises en situation ; Quelle place pour la radicalisation ? Bibliographie ; Glossaire ; Contacts ; Partenaires. Il est constitué de 20 pages avec illustrations.</p> <p>Il s'agit d'une version provisoire qui pourra être ajustée et actualisée.</p>	<p>Document ressources communiqué en fin de formation</p>	<p>Pour le collectif CDOS 79, Familles Rurales 79 et DDCSPP 79 :</p> <p>DELPEUCH Emmanuelle Chargée de mission CDOS 79 manuedelpeuch@franceolympique.com 05 49 06 61 10</p>
<p>Sensibilisation d'une heure</p>	<p>Réalisation d'une séance d'1h de sensibilisation sur la laïcité dans le cadre d'une mise en situation de formation avec les CEMEA.</p> <p>Temps 1/ Mise en contexte sur la montée du religieux dans notre société qui explique ces nouveaux débats sur la laïcité avec des exemples de polémiques connues. Temps 2/ Rappel des grands principes de la loi (écrits sur une affiche). Temps 3/ Etudes de cas en petits groupes, en lien avec le métier des participants (animateurs de colonie de vacances et d'ACM).</p> <p>Le groupe, constitué de 20 personnes, est divisé en 4, chacun travaille sur une étude de cas pendant 20 min puis un retour est fait en grand groupe (avec si besoin des précisions juridiques).</p>	<p>Sensibilisation menée en parallèle du plan</p>	<p>LE LOUVIER Loundja Animatrice pédagogique et formatrice loundja.le.louvier@live.fr 06 60 23 59 59</p> <p><i>De nombreux formateurs.trices, qui proposent ou non des formations classiques de 2jours, ont également adapté des formats plus courts de "sensibilisation" allant d'une heure à 1 journée : Structures et fédérations sportives, Représentants du secteur médical, Ligues de l'enseignement, centres sociaux...</i></p>